

Aalto Experience – Luovaa teknologiaa lukiolaisille

Vuosaaren ja Helsingin kuvataidelukioiden opiskelijoita osallistui Arduinoja, ohjelmointia ja kooditaidetta esittelevälle kurssille syksyllä 2019. Kurssilla tutustuttiin myös Aalto-yliopiston kampukseen ja jatko-opintomahdollisuuksiin sekä Design Factoryn toimintaan. Kurssi järjestettiin yhteistyössä Aalto-yliopisto Design Factoryn, Aalto juniorin ja Korkeakouluysteistyömallin luominen Helsinkiin -hankkeen kanssa.

Tavoitteet

Kurssin tavoitteena oli tutustuttaa lukiolaiset arduinoihin, ohjelmointiin, kooditaitteen tekemiseen ja Aalto-yliopistoon.

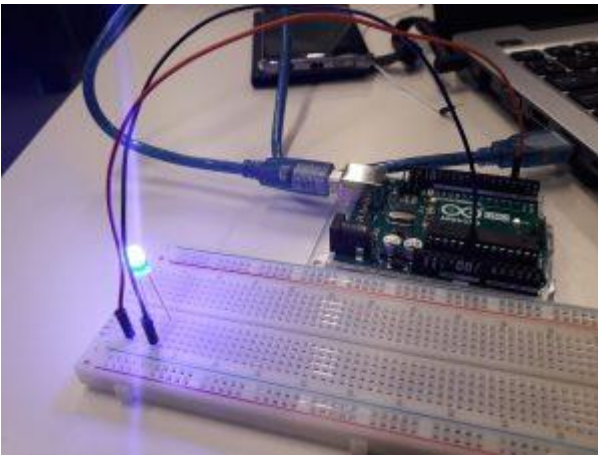
Kurssin sisältö

Kurssille osallistui Helsingin kuvataidelukion ja Vuosaaren lukion opiskelijoita. Lukiolaiset kokoontuivat Aalto-yliopistoon kerran viikossa kolmeksi tunniksi kerrallaan 7 viikon ajan.

Kurssin aikana lukiolaiset perehtyivät mm. Arduinoihin, ohjelmointiin, elektroniikkalaitteiden suunnitteluun ja rakenteluun sekä kooditaitteen tekemiseen. Kurssi oli hyvin toiminnallinen ja perustui itse tekemiseen ja kokeilemiseen opettajan ohjeiden avulla. Lisäksi kurssilaiset tekivät ryhmissä oman pienen projektin, joka esiteltiin kurssin lopussa.



Kuva 1 Työpajan antia.



Kuva 2 Työpajan sähkötöitä.

Kurssin aikana kurkistettiin myös Aalto-yliopiston ja Design Factoryn toimintaan. Aalto-yliopiston opiskelijalähettiläät kertoivat kiinnostavasti Aallon jatko-opintomahdollisuuksista, miten olivat itse päätyneet Aaltoon opiskelemaan ja minkälainen heidän tyypillinen opiskelupäivänsä on. Lisäksi opiskelijalähettiläät esittelivät kampusta lukiolaisille.

Kurssi järjestettiin yhteistyössä Aalto-yliopiston Design Factoryn, Aalto juniorin ja Korkeakouluysteistyömallin luominen Helsinkiin –hankkeen kanssa.

Korkeakouluysteistyö

- Kurssin opetus tapahtui korkeakoulun johdolla.

Arviointi

- Kurssista sai suoritusmerkinnän.

Plussat

Kurssi onnistui hyvin. Opiskelijat pitivät kovasti kurssista ja kaikki suosittelisivat kurssia myös muille. Lukiolaiset kertoivat oppineensa paljon Arduinoista, ohjelmoinnista ja Aalto-yliopistosta. ja lukiolaiset nimesivät myös samat teemat mielenkiintoisimmaksi kurssilla.

”Kurssilla olleet kaikki aiheet olivat mielenkiintoisia, mutta minua kiinnosti enemmän elektroniikka ja sähköisten komponenttien kanssa työskentely.”

”Koko kurssi oli ylipäättään aika mielenkiintoisia mutta erilaiset koodaukset oli mielestäni kiinnostavia.”

”Arduino, ja yleisesti kaikki mahdollisuudet taiteenalalla”

**Aalto-yliopiston kampus koettiin myös innostavana ja motivoivana paikkana kurs-
sille.**

”Yliopiston kampus on mielestäni tosi hyvä paikka pitää tämä kurssi koska sillä oppilas saa myös motivaation tulla yliopistoon tulevaisuudessa jatko opintoihin.”

Opintojen esittelyä ja kampuskierrosta pidettiin myös kiinnostavana.

”Yksi lukuvuoden parhaista tapauksista”

”Kierros oli hyvä, enemmänkin olisi ollut kiinnostava nähdä.”

Muutama opiskelija löysi myös tulevaisuuden jatko-opintopaikkansa:

”Unelmani olisi päästä tänne opiskelemaan.”

Kehitettävää ja jatkoideat

Lukiolaiset ehdottivat palautteessaan, että kurssikertoja kannattaisi lisätä yhdestä kahteen kertaan viikossa, jolloin kurssikerrat olisivat lyhyempiä. He olivat sitä mieltä, että lisämatkustaminen ei karsisi osallistujia, vaan kurssilla ehtisi oppia vielä enemmän aiheesta.

Ota yhteyttä

**Helsingin kaupunki/ Korkeakouluysteistyömallin luominen Helsinkiin
-hanke, Helsingin Kuvataidelukio ja Vuosaaren lukio**
