

MOK-kieli

Eläimet Englanniksi

Essi Palkki, Jenni Haavisto, Sanni Sääntti ja Ruuth Saastamoinen

Tervetuloa Eläimet englanniksi -MOK:n pariin! Tämä MOK on suunniteltu 1.-luokkalaisille ja pitää sisällään kymmenen 45 minuutin oppituntia. Kokonaisuus on suunniteltu oppijoiden ikä vahvasti huomioiden. MOK sisältää monia vaihtelevia työskentelytapoja, mikä tukee nuorten oppilaiden keskittymistä (Johnstone, 2002).

MOK:ssa yhdistyy kuvataide ympäristöoppi, äidinkieli sekä nimen mukaisesti tietenkin myös englanti. Oppilaat työskentelevät itsenäisesti, pienryhmissä sekä koko luokan kesken.

Vuorovaikutuksellisuus sekä kielellisen toimijuuden vahvistuminen ovat kielikasvatuksen keskeisiä elementtejä (Salo, 2025), minkä takia ne korostuvat Eläimet englanniksi -MOK:ssa. Oppimiskokonaisuuden aikana toteutetaan limittäiskieleilyä eli englannin ja suomen ohella oppilaita rohkaistaan käyttämään muita osaamia kielisiä (Salo, 2025). Esimerkiksi, kun eläimiä opetellaan englanniksi, oppilaita rohkaistaan kertomaan eläinten nimiä myös muilla osaamillaan kielillä.

Tältä sivustolta löydät oppituntikohtaiset suunnitelmat, tavoitteet ja arvioinnin sekä kaikki tarvittavat materiaalit omilta alisivuiltaan.

Tavoitteet

Laaja-alaiset:

L1 Kieltä opitaan leikin, fyysisen aktiivisuuden, taiteen ja toiminnallisuuden kautta. Toiminta ohjaa oppilaita havaintojen tekemiseen ja luovaan ajatteluun.

L2 Oppilaita rohkaistaan ja ohjataan myönteiseen vuorovaikutukseen ja yhteistyöhön. Toisten kanssa toimimista harjoitellaan sekä parin, että pienen ryhmän kanssa. Tarjotaan erilaisia vuorovaikutustilanteita läpi projektin.

Kuvataide:

T4 Oppilaita innostetaan kokeilemaan erilaisia materiaaleja ja tekniikoita sekä harjoittelemaan kuvallisia ilmaisutapoja. Oppilaat tekevät eläinhahmon sekä pesän eläimelle.

Vieraat kielet:

T6 Oppilaita rohkaistaan käyttämään englannin kieltä monipuolisesti erilaisissa (vuorovaikutus)tilanteissa.

Äidinkieli ja kirjallisuus:

T1 Oppilas harjoittelee tarinan luomista sekä kehollista ilmaisua yhdessä ryhmäläisten kanssa.

Ympäristöoppi:

T4 Oppilas tutkii ja toimii omassa lähiympäristössään.

Arviointi

Oppiainerajat ylittävän kokonaisuuden arviointi painottuu formatiiviseen arviointiin sekä jaettuun arviointivastuuseen (Tarnanen ja Kostiainen, 2020). MOK on suunniteltu toteutettavaksi yhteisopettajuutena, joten arviointia on hyvä jakaa. Lisäksi arviointivastuuta jaetaan oppilaille itse- ja vertaisarvioinnin muodossa.

Diagnostinen arviointi

Aloitustunnilla opettajan on tärkeää havainnoida oppilaiden osaamista. Koska MOK:n yksi keskeisin tavoite on kielitaidon kehittyminen, sen diagnostisen arvioinnin merkitys korostuu. Kielen osaamisen tasoa voi havainnoida esimerkiksi lausumisesta, sanojen osaamisesta sekä työskentelyyn kiinnittymisestä. Arvioinnin perusteella opettaja voi eriyttää oppimista oppituntien kuvauksista löytyvien esimerkkien avulla.

Formatiivinen arviointi

Kielen opiskelu on monille pienille oppilaille uusi asia, minkä takia oppimista ohjaava formatiivinen arviointi on summaatiivista hedelmällisempää. Formatiivista arviointia toteutetaan havainnoiden ja oppimista tukevaa palautetta antaen. Sen avulla oppilaille tarjotaan mahdollisuus kehittää omaa ajattelua ja tunnistaa oma edistyminen oppimisprosessin aikana (Tarnanen & Kostiainen, 2020).

Arviointi perustuu oppimiskokonaisuudelle asetettuihin tavoitteisiin, jotka on pilkottu tuntikohtaisiksi tavoitteiksi. Opettajat ovat vuorovaikutuksessa oppilaiden kanssa, jotta saavat tietoa oppilaiden osaamisesta ja voivat antaa oppimista ohjaavaa palautetta. Arvioinnin keskiössä on vuorovaikutukseen ja toimintaan osallistuminen sekä vieraan kielen

harjoittelu. Vuorovaikutuksen lisäksi oppilaat osoittavat osaamistaan tehtävien, kuten eläinhahmojen, tarinaan liittyvät ilmaisu, eläinten pesien ja kirjeen kautta.

Konkreettisia esimerkkejä:

Opettaja(t) kierrellessään voivat kysyä, muistaako oppilas oman eläimensä englanniksi.

Tarinan teon aikana voidaan yhdessä muistella muidenkin eläinten nimiä.

Oppilaiden osallistuminen leikkeihin: oma osallistuminen ja toisten osallistaminen.

Englannin kielisten sanojen soveltaminen eri tehtävissä: esim. pantomiimissä arvaaminen englanniksi.

Itsearviointi ja vertaispalaute

Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteiden (2014) mukaan arvioinnin tarkoituksena on ohjata ja kannustaa, sekä kehittää oppilaiden itsearviointitaitoja. Alussa käydään läpi koko MOK:n tavoitteet ja niistä tulee muistuttaa MOK:n edetessä. Lopussa näihin tavoitteisiin peilaten oppilaat arvioivat omaa osaamistaan. Valitsimme itsearvioinnin, sillä oman työskentelyn arviointi on tärkeä taito, jota tulee harjoitella peruskoulussa (Luostarinen & Peltomaa, 2016, s. 176). Lisäksi Oppimiskokonaisuudessamme painottuvat yhteisölliset työskentelytavat, minkä takia on mielekästä hyödyntää vertais- ja itsearviointia (Tarnanen & Kostianen (toim.), 2020).

Itsearviointi:

- Kokonaisuuden puolivälissä ja lopussa.
- Peukkuarviointi ja "Mark your moment"
- Oppilas harjoittelee oma työskentelyn arvioimista (Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteet, 2014, L1). Koska oppilaat ovat 1. luokkalaisia, valitsimme keholliset menetelmät, jotta osallistuminen olisi mahdollisimman helppoa.

Vertaispalaute

- Koonti-tunnilla oppilaat antavat toisilleen summatiivista kannustavaa palautetta (Kuvattu tarkemmin oppitunnin kuvauksessa).
- Koska oppilaiden tuotokset voivat olla hyvin erilaisia ja silti tavoitteiden mukaisia, on mielekästä hyödyntää vertaisarviointia (Tarnanen & Kostianen (toim.), 2020).

Materiaalit

Eläinkortit - kahdet vaihtoehdot



[Kirjepohja](#)

Kirjeen tukimateriaalit (asuinympäristöt ja ruoat)

[Kirjeen tukimateriaalit](#)

Aukkotarina

Metsän yllätysretki

Eräänä _____(adjektiivi) aamuna _____(eläin 1) heräsi aikaisin.

Hän venytteli ja haukotteli makeasti.

Tänään oli täydellinen päivä lähteä metsään _____(adjektiivi) retkelle.

Aamiaisen jälkeen hän pakkasi reppuunsa vähän eväitä – muutaman marjan, vesipullon ja pienen peiton.

Metsässä tuoksui _____(adjektiivi), ja puiden oksilla kimaltelivat kastepisarot kuin pienet timantit.

Pian _____(eläin 1) tapasi ystävänsä _____(eläin 2), joka kantoi pientä koria.

– “Tule mukaan retkelle!” hän sanoi.

Yhdessä he lähtivät kulkemaan kapeaa polkua pitkin, joka kiemurteli syvemmälle metsään.

He kulkivat sammalkumpareiden yli ja poimivat matkan varrelta värikkäitä lehtiä.

Välillä he pysähtyivät kuuntelemaan, kun puiden latvoissa humisi lempeä

tuuli.

Hetken kuluttua he kuuluivat _____(adjektiivi) äänen pensaikosta. Sieltä kurkisti _____(eläin 3), joka heilutti heille iloisesti. Kolmikko jatkoi matkaa, ja pian heidän seuraansa liittyi _____(eläin 4).

Matka kulki nyt pienen puron vartta pitkin. Vesi solisi kirkkaana ja kylmänä, ja sen rannalla kasvoi valkoisia kukkia.

He päättivät pysähtyä hetkeksi ja syödä eväitä. He kaivoivat koristaan mehua ja leipiä, ja _____(eläin 3) kertoi hauskan vitsin, joka sai kaikki nauramaan.

Yhtäkkiä puun latvasta kuului voimakas "Huhuu!" – se oli _____(eläin 5).

Hän laskeutui oksalta alas ja sanoi:

– "Hei, ystävät! Metsän keskellä tapahtuu jotakin _____(adjektiivi)!"

Kaikki nousivat nopeasti ja katsoivat toisiinsa.

– "Mennään katsomaan!" huudahti _____(eläin 4).

He kulkivat yhä syvemmälle metsään, kunnes saapuivat leveän joen rantaan. Joen yli kulki vanha silta, joka natisi ja heilui heidän astuessaan sille.

– "Voi ei, se saattaa sortua!" huudahti _____(eläin 2).

Kaikki _____(adjektiivi) ystävät juoksivat nopeasti toiselle puolelle ja pääsivät turvallisesti perille.

Toisella rannalla he näkivät kauniin aukiopaikan, jossa kasvoi korkeita saniaisia ja värikkäitä kukkia.

Siellä keskellä seisoivat _____(eläin 6), joka oli järjestämässä metsän juhlia.

Mutta juhlista puuttui vielä _____(adjektiivi) koristeita ja herkkuja!

Ystävykset ryhtyivät heti auttamaan.

_____ (eläimet 1 & 2) toivat oksia ja kukkia, _____(eläimet 3 & 4)

järjestivät pöydät ja _____(eläimet 5 & 6) paistoivat lettuja.

Aurinko paistoi lämpimästi heidän touhutessaan, ja koko metsä tuntui täynnä iloa.

Silloin paikalle saapuivat myös _____(eläin 7) ja _____(eläin 8), joilla oli mukanaan rumpu ja huilu.

_____ (eläin 7) soitti iloisen sävelmän, ja _____ (eläin 8) pyörähteli tanssissa keskellä aukiota. He kutsuivat muut eläimet mukaan, ja pian kaikki tanssivat yhdessä.

Nauru raikui ja tassut tömistivät tahtia sammalta vasten.

Aurinko laski hitaasti _____ (adjektiivi) taivaalle, ja ystävykset istuivat yhdessä nuotion äärellä. He jakoivat viimeiset letut, hymyilivät väsyneenä, mutta onnellisena, ja vilkuilivat taivaalle, jossa tähdet alkoivat tuikkia.

- "Tämä oli _____ (adjektiivi) päivä", sanoi _____ (eläin 6) hiljaa. Kaikki nyökkäsivät.

He tiesivät, että tästä päivästä he muistaisivat vielä pitkään - sen, kun metsän ystävät tekivät yhdessä jotakin tärkeää ja iloista.

Kun ilta pimeni, eläimet vilkuttivat toisilleen hyvästit.

Metsä hiljeni vähitellen, kun eläimet kömpivät omiin koloihinsa nukkumaan.

Ja niin päättyi metsän suuri seikkailu - ainakin tältä päivältä.

Pesänrakennus:

Pahvilaatikkoja (noin kenkälaatikon kokoisia)

Liimaa

Nappeja, helmiä

Piipunrasseja

Luonnon materiaalit

Eläinhahmojen tekeminen:

Kartonkia tai värillistä paperia pohjaksi

Puuvärit tai vahaliidut

Nappeja, irtosilmiä sekä piipunrassia

Eläimiin tutustuminen ja pantomiimi:

Tulostetut kuvat oppilaiden valitsemista eläimistä.

1. Tunti

Tunnin 1 tavoitteet:

L1

Oppilas

osallistuu leikkiin.

T6 (kielet)

Oppilas toistaa eläimiä opettajan perässä

keskittyen erityisesti oman eläimen oppimiseen.

T1 (suomen kieli)

Oppilas harjoittelee ilmaisua: eläimen esittäminen kehollisesti leikissä.

MOK:n tavoitteet ja sisällöt

Jakson tavoitteet lapsilähtöisesti

- Oppia eläinten nimiä englanniksi
- Teen oman eläinhahmoni ja sille pesän.
- Toimin yhdessä muiden kanssa.

Eläinten valinta

- Opettaja on tuonut luokkaan eläinvaihtoehtoja (kuvia / leluja), joista jokainen saa valita itselleen eläinhahmon. Eläinten vieressä lukee se englannin kielinen nimi.
- Eläimet käydään yhteisesti suullisesti läpi opettajan johdolla toistaen. Eläinkuvat ovat esillä edessä, minkä lisäksi jokaisella oppilaalla on oma eläin omalla pulpetillaan. Oppilaat kirjoittavat oman eläimensä englanniksi kuvan alle.

Alkuleikki

Nimi ja liike tutustumisleikki

- Mennään luokan kanssa piiriin, jossa on tarkoituksena esitellä oma eläimensä englanniksi ja tehdä jokin tähän eläimeen liittyvä liike.
- "My name is [oma eläin englanniksi]" *tekee liikkeen*
- Jokainen oppilas pääsee esittäytymään englanniksi ja tekemään jonkin liikkeen.

Eriyttäminen

Jos oppilas kokee, ettei osaa esitellä itseään englanniksi, hän voi ja saa tehdä sen suomeksi.

Liikkeitä voi varioida esim. pienet liikkeet.

Opetushallitus. (2014). Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteet 2014.

https://www.oph.fi/sites/default/files/documents/perusopetuksen_opetussuunnitelman_perusteet_2014.pdf

2. Tunti

Tavoitteet

T4 (kuvataide) Innostaa oppilasta kokeilemaan erilaisia materiaaleja ja tekniikoita sekä harjoittelemaan kuvallista ilmaisua

T6 (kielet) Oppilas kirjoittaa eläimen nimen englanniksi omaan työhönsä.

Tunnin tarkoituksena on tuottaa eläinhahmo, jota hyödynnetään jakson tulevilla tunneilla. Oppilaat saavat valita "oman" eläimen. Jos oppilailla on esimerkiksi naulakkomerkeissä omat eläimet, hyödynnetään niitä. Oppilaat tekevät oman eläinhahmonsaa kuvataiteen keinoin. Eläinhahmo voidaan tuottaa esimerkiksi piirtämällä ja sen värittämiseen annetaan materiaalivaihtoehtoja, kuten vesivärit tai vahaliidut. Oppilaille annetaan suunnittelupaperia, johon he voivat miettiä, missä asennossa hahmo on tai miten hän aikoo sen piirtää. Hahmo tuotetaan ainakin A5 kokoiselle paperille, jotta siitä tulee tarpeeksi iso. Eläimen nimi kirjoitetaan englanniksi myös tähän paperille. Kun eläinhahmot ovat valmiita, voidaan niitä käydä esittelemässä kavereille kiertelemällä luokassa. Tällaisella työskentelytavalla pyritään siihen, että oppilas olisi jokaisessa oppimisprosessin vaiheessa mukana (Räsänen 2010).

Tunnin kulku

- valitaan eläinhahmot, jos niitä ei vielä ole
- suunnitellaan oma eläinhahmo ja valitaan materiaalit
- tuotetaan oma eläinhahmo
- eläinhahmon esittely kavereille

Eriyttäminen:

- Opettaja kiittää auttamassa, jos luonnostelussa tai suunnittelussa on haasteita
- Materiaalien rajaaminen
- Työn koon muuttaminen

Materiaalit

- suunnittelupaperi, kynä ja kumi
- omat eläinhahmot (jos sellaiset on valmiina)
- paperi, jolle eläinhahmo tehdään esim. kartonki
- vahavärit, tussit, puuvärit, vesivärit, muovailuvaha tms.

Lähteet:

Räsänen, M. (2010) *Taide, taitaminen ja tietäminen -kokonaisvaltaisen opetuksen lähtökohtia*. <https://wiki.aalto.fi/display/Synnyt/3-2010?preview=/70792358/71010502/rasanen.pdf>

Opetushallitus. (2014). Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteet 2014. Määräykset ja ohjeet 2014:96. Viitattu 1.12.2025 https://www.oph.fi/sites/default/files/documents/perusopetuksen_opetussuunnitelma

3. Tunti

Tavoitteet

T6 (kielet)

Oppilas tunnistaa oman eläimensä englanninkielisen vastineen, kun se mainitaan tarinassa.

T1 (äidinkieli ja kirjallisuus)

Oppilas harjoittelee tarinan luomista

sekä kehollista ilmaisua yhdessä ryhmäläisten kanssa.

Kolmannella tunnilla hyödynnetään edellisen tunnin eläinhahmoja, jotka sijoitetaan aukkotarinaan. Tarinassa on tilaa kahdeksalle eläinhahmolle. Tarkoitus on siis jakaa oppilaat pienempiin ryhmiin tarinan täyttämisen ajaksi. Sama eläin esiintyy tarinassa useammin, joten tarinaan on mahdollista mahduttaa pari eläintä lisää korvaamalla toisen kerran esiintyvä eläin.

Tunnin kulku

- Oppilaat jaetaan ryhmiin (~ 8 oppilasta).
- Näissä ryhmissä lähdetään täyttämään tarinaan eläimiä englanniksi.
- Tarinassa on myös aukkoja adjektiiveille.
 - Koska tämä MOK on suunniteltu 1.-luokkalaisille, täytyy huomioida se, missä kohtaa vuotta mennään, sillä adjektiivi käsitteenä ei välttämättä ole tuttu.
- Kun tarina on täytetty, harjoitellaan sen esittämistä koko luokalle.
- Tarkoituksena on, että tarina luetaan ääneen ja aina kun oppilaan eläinhahmo mainitaan tämä sanoo oman eläimensä ja näyttää oman eläinhahmoaan (aiemmin askarreltu) sekä mahdollisesti näyttölee tarinan mukaisesti.
- Tarinan lukijana voi toimia opettaja tai lukijaksi valittu oppilas.
- Tarinat esitetään koko luokalle.

Eriyttäminen

- Ennen tarinan lukemista on hyvä käydä läpi tarinassa esiintyviä vaikeita sanoja ja niiden merkitystä.
- Tarinan lukemisen voi pilkkoa pienempiin osiin. Osien välissä voidaan summata luettua ja varmistaa ymmärrys.
- Kuten mainittu, adjektiivi -käsite ei välttämättä ole oppilaille tuttu. Voidaan puhua kuvailevista sanoista ja käydä niiden merkitystä läpi.
- Oppilas voi osallistua omalla tavallaan tarinan luomiseen ja ilmaisuun. Esim. liikuttaa vain eläinhahmoa / näyttölee tarinaa kehollisesti.

Materiaali: aukkotarina löytyy materiaaleista

4. Tunti

Tavoitteet

L1 Oppilas osallistuu leikkeihin ja harjoittelee luovaa itsensä ilmaisua pantomiimin ja leikin avulla.
T6 (vieraat kielet) Oppilas käyttää englannin kielisiä sanoja leikeissä.

Tavoitteena on oppia osallisuutta sekä englannin-kielisiä eläinsanoja liikkeen ja mielikuvien kautta. Nuorten oppilaiden kielen oppimisen tulisi sisältää älyllisen ulottuvuuden lisäksi fyysinen sekä emotionaalinen ulottuvuus (Johnstone, 2002). Leikki on nuorille oppilaille luontainen tapa oppia, ja parhaimmillaan se sisältää kaikki edellä mainitut ulottuvuudet.

Tunnin kulku

Eläinpantomiimi

- Koko luokka yhdessä
- Yksi vuorolla nostaa lapun, jossa on eläimen kuva ja sen englanninkielinen nimi. Oppilas yrittää esittää / selittää eläintä ilman ääntelyä ja muut arvaavat englanniksi.
- Kun eläin on arvattu oikein, kaikki toistavat eläimen englanniksi.

Mahdolliset varaleikit (riippuen ajasta)

- Varaleikeistä voi valita ryhmän tarpeisiin sopivia
- esim. Mikä eläin sopii rauhaa tarvitsevalle luokalle ja hampaattomat eläimet hauskuutusta kaipaaville.
- Eläinparit & Mikä eläin & Hampaattomat eläimet

(Väli-)itsearviointi

- Toteutetaan opintokokonaisuuden puolivälissä sekä lopuksi.

Peukut

- Oppilaat laittavat silmänsä kiinni.
- Opettaja lukee koko opintojaksolle asetetut tavoitteet yksi kerrallaan (Tavoitteetvälilehdellä).
- Oppilas näyttää jokaisen tavoitteen kohdalla peukalonsa suunnalla, miten on omasta mielestään onnistunut tavoitteessa.
- Itsearviointi tehdään rauhallisesti, jotta oppilailla on aikaa miettiä.

Mark your moment

- Kukin oppilas miettii kokonaisuuden ajalta jonkin heille merkityksellisen hetken.
- Oppilaat siirtyvät konkreettiseen paikkaan, jossa hetki tapahtui.
- Voidaan käydä kierros, jolla oppilaat saavat jakaa kokemuksiaan.

Eläinparit:

- Opettaja on valmistellut laput, joissa on kaksi kutakin eläintä. Lapuissa on sekä kuva, että eläimen englanninkielinen nimi.
- Oppilaat nostavat satunnaisen lapun ja menevät luokkaan sikin sokin.
- (valot sammutetaan)
- Tehtävänä on äänellä oman eläimen mukaan ja etsiä äänen perusteella pari.
- Lopuksi käydään kierros, jossa jokainen pari antaa ääninäytteen ja kertoo, mitä eläimiä he olivat

Mikä eläin?

- Pareittain
- Oppilas 1 valitsee mielessään jonkin eläimen. Oppilas 2 kysyy kysymyksiä, joihin voi vastata "yes" tai "no" ja pyrkii selvittämään oppilas 1:n eläimen. esim. *Onko sillä siivet?*
- Lopuksi oppilas arvaa eläimen englanniksi.
- Parit voivat sopia keskenään, kuinka monta kysymystä arvaajalla on käytettävissä yhdellä kierroksella (esim. 8).
- Mahdollista toteuttaa myös koko luokan kesken

Hampaattomat eläimet

- Koko luokka jaetaan kahteen piiriin, joissa kummassakin leikki on käynnissä yhtäaikaan.
- Oppilas 1 sanoo jonkin eläimen englanniksi vasemmalla puolellaan olevalle henkilölle (oppilas 2) . Eläin sanotaan siten, etteivät hampaat näy.
- Vuoro siirtyy siten, että oppilas 2 sanoo uuden eläimen seuraavalle (oppilas 3).
- Sanojan ja vastaanottajan tulee koettaa olla nauramatta, mutta muut saavat nauraa vapaasti.
- Jos sanoja tai vastaanottaja alkaa nauramaan, tulee hänen vaihtaa piiriä. Piirien väki ja järjestys siis vaihtuu.

Eriyttäminen

- Taululle sana- ja/tai kuvalista eläimistä. Oppilaat voivat myös käydä osoittamassa arvauksensa listalta.
- Pantomiiniin voi liittää eläimelle ominaista ääntelyä.
- Oppilaat voivat sanoa eläimen ensin suomeksi, minkä jälkeen se toistetaan englanniksi opettajan avustuksella.

- Ryhmien kokoa voidaan muuttaa. Esimerkiksi pantomiimit voi esittää pareittain tai pienryhmissä TAI oppilaat voidaan jakaa pienryhmiin, joissa he esittävät yksitellen pienemmälle porukalle.
- Oppilas voi keksiä eläimen itse.
- Jos eläimet ovat helppoja, voi mukaan ottaa muitakin sanoja.

Materiaalit

- Pantomiimilaput (kuva ja eläin englanniksi)
- Rasia tms. josta laput nostetaan
- Varaleikkien matskut: eläinpari-laput (kuva ja eläin englanniksi)
- Tukimateriaalit esim. sana- ja/tai kovalista eläimistä

5. Tunti

Tavoitteet

L1 Oppilas liikkuu ja tekee havaintoja lähiympäristössään. Oppilas käyttää luovaa ajattelua esim. materiaalien valinnassa.

L2 Oppilas ottaa kaikki ryhmäläisensä huomioon ja puhuu ystävällisesti.

T4 (ympäristöoppi) Oppilas tutkii ja toimii omassa lähiympäristössään.
T4 (kuvataide) Oppilas innostuu pohtimaan ja kokeilemaan erilaisia luonnosta löytyviä materiaalivevaihtoehtoja.

Tunnin kulku

Orientoituminen

- Aluksi orientoitudaan pesä-aiheeseen Eläimet tekevät pesän -aineiston avulla (OPH, Kielikarhu)
- Kysytään ennakoivia kysymyksiä
 - Mitä tiedät eri eläinten pesistä? (Kielikarhu)
 - Mitä pesiä olet nähnyt?
- Opettaja lukee tarinan Eläimet tekevät pesän
- Tekstinymmärtämisen kysymykset: (Kielikarhu)
 - Mikä tekstin aihe oli? Mistä tekstissä kerrottiin?
 - Mistä eläimistä tekstissä kerrottiin?
 - Mitä yhteistä on oravan, karhun ja ketun pesissä?

Karhu nukkuu -leikki

- Orientaation jatkumona leikitään karhu nukkuu -leikki, jossa teemana myös pesässängsä nukkuvu karhu

Pienryhmiin jako

- Mikäli suunnitelma toteutetaan kokonaan, oppilaat jaetaan kolmenhengen ryhmiin seuraavaa osiota varten
- Ohjeistetaan pitämään huolta ryhmän jäsenistä ja siirtymään yhdessä ulos

Materiaalien keruu

- Jakaudutaan aiemmalla tunnilla muodostettuihin pienryhmiin
- Ohjeitus mihin materiaaleja tullaan käyttämään
 - sillä koottavien pesien rakentamiseen
- Kerätään materiaaleja pesää varten
- Viedään materiaalit sisälle

Eriyttäminen

- Materiaalien valintaa voi rajoittaa, jos oppilaan toimintaohjauksessa on haasteita.
- Tarinan lukemista voi rytmittää

Lähteet:

Eläimet tekevät pesän, OPH, Kielikarhu <https://www.oph.fi/fi/oppimateriaali/kielikarhu-oppikirjasarja/kielikarhu-1/viipula-vaapula-vot/elaimet-tekevät-pesän>

6. Tunti

Tavoitteet

L1 Oppilas rakentaa pesän havaintojensa perusteella. Oppilas käyttää luovaa ajattelua esim. materiaalien hyödyntämisessä.

L2 Oppilaita rohkaistaan ja ohjataan myönteiseen vuorovaikutukseen ja yhteistyöhön. Harjoitellaan ryhmässä toimimista, sillä pesät työstetään pienryhmissä.

T4 (kuvataide) Innostaa oppilasta kokeilemaan erilaisia materiaaleja ja tekniikoita pesän rakentamiseksi.

Tunnin kulku:

Pesänrakennus

Toteutus:

Opettaja ohjeistaa mitä tehdään ja mitä tarvitaan:

- Ohjeistetaan oppilaita hakemaan pahvilaatikon, johon pesä tehdään. Pahvilaatikko haetaan vasta kun siihen on annettu lupa.
- Pahvilaatikkoon suunnitellaan pesää hetken ajan (n. 5min), jonka jälkeen he aloittavat pesän rakentamisen.
- Luokassa on tarjolla teippiä, liimaa, jäätelötikkuja, helmiä, nappeja sekä piipunrasseja, joita oppilaat voivat käyttää keräämänsä materiaalin lisäksi pesän rakentamisessa.
- Haetaan pahvilaatikot ja aletaan suunnittelemaan pesiä.
- Suunnittelun jälkeen kerrotaan suunnitelma opettajalle, jonka jälkeen päästään tekemään pesää. Muistutetaan siitä, että suunnitelma voi muuttua pesiä tehtäessä.
- Opettaja toimii apukätenä, ohjataan myös oppilaita auttamaan toisiaan.

Pesän rakennus jatkuu seuraavalla tunnilla.

Eriyttäminen:

- Suunnitteluvaiheessa opettaja voi antaa suoria ideoita, jos suunnittelu ei jostain syystä etene.
- Pesiä tehtäessä opettaja voi auttaa pesän rakentamisessa.
- Voidaan hyödyntää vertaisoppimista, tehdään pareittain/ryhmissä, jolloin oppilas saa tukea muilta.

7. Tunti

Tavoitteet

L2

Oppilaita ohjataan harjoittelemaan ryhmässä toimimista ja yhteistyötä sekä omien ja muiden ideoiden yhteensovittamista pesänrakentamisessa.

T4 (kuvataide)

Innostaa oppilasta kokeilemaan erilaisia materiaaleja ja tekniikoita pesänrakennuksessa.

Tunnin kulku

- Jatketaan pesien rakentamista, mikä on edellisellä tunnilla aloitettu
- Dokumentoidaan valmis tuotos
- Suunnitellaan, miten esitellään pesää muille ryhmille

Oppilaat jatkavat pesien työstämistä, mikä on edellisellä tunnilla aloitettu. Pesät tuotetaan ryhmissä pahvilaatikkoon ja materiaaleja on kerätty ulkoa. Lisäksi luokassa on tarjolla materiaaleja, kuten teippiä, liimaa, jäätelötikkuja, helmiä, nappeja sekä piipunrasseja, joita oppilaat voivat käyttää keräämänsä materiaalin lisäksi pesän rakentamisessa. Edellisellä tunnilla on tuotettu luonnos ja suunnitelma, johon ryhmänä palataan tunnin alussa ja muistellaan, mistä kohdasta nyt jatketaan ja mitä seuraavaksi tehdään.

Kun pesä on ryhmän mielestä valmis, dokumentoidaan lopputuotos ottamalla siitä kuva tabletilla. Oppilaiden on tarkoitus myös suunnitella, miten esittelevät muille tuotostaan, kun viimeisellä tunnilla kierrellään katsomassa muiden töitä.

Eriyttäminen:

- ohjeet taululla selkeästi
- oppilaat voivat opetella myös erilaisten pesien nimiä englanniksi

Materiaalit

- ulkoa kerätty materiaali
- teippiä, liimaa, jäätelötikkuja, helmiä, nappeja, piipunrasseja yms. pesän rakentamiseen
- pahvilaatikot
- tabletit

8. Ja 9. tunti

Oppilaat harjoittelevat vieraalla kielellä kirjoittamista oletetusti ensimmäisiä kertoja, minkä takia prosessi on hyvin tuettu. Sanat eivät ole erillisiä asiayhteydestä, minkä takia kirjoittamisen taustalla on olevalla kontekstilla merkitys (Salo, 2025). Kirjeessä oppilaiden kirjoittamat yksittäiset sanat liittyvät yhteen lauseiden alkujen, kuvien sekä muodostuvan tarinan avulla, mikä vahvistaa oppimista.

Tavoitteet

L1

käyttää mielikuvitustaan ja tekee itsenäisiä valintoja kirjoitusprosessin aikana.

T6 (vieraat kielet)

Kirje sisältää alku- ja lopputervehdykset.

Oppilas

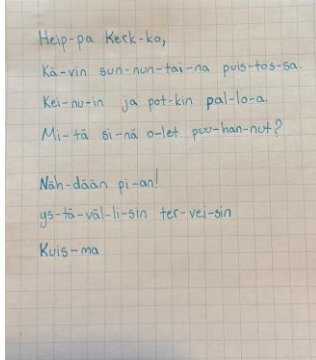
Oppilas kirjottaa kirjeen englanniksi.

Tunnin kulku

1. Kirje Kerkolle
2. Omien kirjeiden kirjoittaminen
3. Kuvan liittäminen

Kirje Kerkolle

Pohditaan esimerkin avulla, mitkä asiat ovat tärkeitä kirjeessä (tervehdykset, sisältö, toisen huomioiminen, allekirjoitus)



Oman kirjeen kirjoittaminen

- Apuna valmis kirjepohja & tukisanat ja -kuvat
- Kirje kirjoitetaan englanniksi

Oppilaille jaetaan valmis kirjepohja monisteena. Käydään yhdessä läpi, millainen sana mihinkin kohtaan tulee kirjoittaa. *Esim. I eat... -kohtaan valitaan ruokasana.*

Oppilas valitsee tukimateriaaleista (eläimet & ruoat & asuinympäristö) sopivat sanat tyhjiin aukkoihin. *Do you like* -kohtaan voi valita minkää tahansa sanan tai keksiä oman.

Kirjepohja & tukimateriaalit

4. Kuvan liittäminen & viimeistely

(Opettaja tulostaa edellisellä tunnilla otetut valokuvat.) Kuvat leikataan irti ja liimataan kirjeeseen.

Oppilaat saavat halutessaan / ehtiessään askarrella kirjekuoret, joihin sujauttavat kirjeet. *Esimerkki kirjekuoren taittelusta:*

Helpot kirjekuoret, kaksi erilaista ohjetta

Eriyttäminen

- Tukimateriaalien pois jättäminen
- Kirjeen voi kirjoittaa ilman valmista pohjaa
- Voi kirjoittaa useamman tai keksiä lisää kohtia itse.
- Kirjeestä voi jättää osan pois.
- Kirjeen voi tehdä suullisesti esim. parin kanssa
- Mahdollista toteuttaa digivälillä "sähköpostiversiona"

Materiaalit

- kirje-esimerkki
- monisteet
- tukimateriaalit (eläimet, asuinympäristöt ja ruoat)
- tulostetut valokuvat
- paperia, saksia, liimaa, kyniä

10. Tunti

Koonti

Tavoitteet

L2

vertaispalautteen antamista.

Oppilaat harjoittelevat kannustavaa

Näyttely & vertaispalaute

- muodostetaan uudet sekaryhmät
- kierretään työt läpi niin, että jokaisesta ryhmästä yksi oppilas esittää ja muut kiertävät katselemassa toisten töitä (kirjeet, pesät ja eläimet)
- annetaan toisille vertaispalautetta
- Oppilaat antavat vähintään yhden positiivisen palautteen jokaiselle ryhmälle.
 - Minusta hienointa teidän työssänne on...
 - Kekseliäs idea...

Itsearviointi

Peukut

- Oppilaat laittavat silmänsä kiinni.
- Opettaja lukee koko opintojaksolle asetetut tavoitteet yksi kerrallaan (Tavoitteetvälilehdellä).
- Oppilas näyttää jokaisen tavoitteen kohdalla peukalonsa suunnalla, miten on omasta mielestään onnistunut tavoitteessa.
- Itsearviointi tehdään rauhallisesti, jotta oppilailla on aikaa miettiä.

Mark your moment

- Kukin oppilas miettii kokonaisuuden ajalta jonkin heille merkityksellisen hetken.
- Oppilaat siirtyvät konkreettiseen paikkaan, jossa hetki tapahtui.
- Voidaan käydä kierros, jolla oppilaat saavat jakaa kokemuksiaan.

Eriyttäminen

- yksin esittäminen voi olla jännittävää, joten voidaan muodostaa myös esitysparit

Lähteet

Eläimet tekevät pesän, OPH, Kielikarhu <https://www.oph.fi/fi/oppimateriaali/kielikarhu-oppikirjasarja/kielikarhu-1/viipula-vaapula-vot/elaimet-tekevat-pesan>

Johnstone, R. (2002). Addressing 'the age factor': some implications for language policy, Strasbourg: Council of Europe.

Luostarinen, A. & Peltomaa, I-M. 2016. Reseptit OPSin käyttöön.: Opettajan opas työssäoppimiseen. PS-Kustannus. s. 161 -195.

Perusopetuksen opetussuunnitelman perusteet. (2014). Opetushallitus. https://www.oph.fi/sites/default/files/documents/perusopetuksen_opetussuunnitelman_perusteet_2014.pdf

Salo, O-P. (2025). *Kielikasvatuksen perusteet*. Santalahti.

Tarnanen, M., & Kostiainen, E. (toim.). (2020). *Ilmiömaistä! : ilmiölähtöinen lähestymistapa uudistamassa opettajuutta ja oppimista*.