Kestävä muotoilu – syksy 2019

HAMK Mirja Niemelä

**Ryhmätehtävä 1 - KÄSITETEHTÄVÄ**

Tavoitteena perehtyminen kestävän kehityksen, kestävän muotoilun ja muotoilun käsitteisiin

Tehtävän näkökulmia ovat: Kestävä muotoilu, ekologisuus, eettisyys, sosiaalisuus, esteettisyys, kiertotalous, slow design yms, ilmaston muutos/ympäristöongelmat, kestävä vaatemuotoilu, kestävä keramiikka ja lasi, kestävä jalkinemuotoilu, eettinen tuote, esteettinen tuote, ekologinen tuote….

Ryhmätehtävän tarkoituksena on, että tuotatte ryhmissä tiiviin power point -esityksen (ryhmä 3-4 henkeä = 20 min) annetusta käsitteestä/teemasta. Tehtävä esitellään opintojaksolla koko opiskelijaryhmälle. Esittely tapahtuu kuvin, videoin ja tekstein lähdemerkinnät mukana esityksessä.

Esityksen tulee myös herätellä aiheeseen, pohtimaan asiaa, muuttamaan toimintaa ja siinä tulee olla lopussa ryhmän yhteinen pohdinta: mitä voisi tehdä toisin - mikä on hyvää kestävää muotoilua/tekemistä ja mikä huonoa teeman näkökulmasta

* n. 15-20 diaa ja aikaa max 20 min
* myös lyhyitä videoita esim. järjestöjen sivuilta, youtubesta
* kirja-, yritys- ja muotoilijaesimerkit
* jokainen osallistuu työskentelyyn – jakakaa tehtävät
* tehtävä (power point -kalvot) palautetaan keskustelualustalle moodleen pdf-muodossa esittelykertaan mennessä! Pdf:ssä ryhmän jäsenten nimet etusivulla!
* esittelyjärjestys määrittyy valitun teeman mukaan (ks. teemojen järjestys on määrätty tehtävässä)
* harjoitelkaa esittely ja ajankäyttö, muistakaa riittävä fonttikoko teksteissä

Ryhmätehtävä alkaa

Työskentely aloitetaan mind map -työskentelyllä. Ryhmä koostaa keskustelun ja tiedonhaun tuloksena yhteisen mind mapin käsitteestä. Hahmottakaa mitä tarkoittaa aiheenne (teema) käytännössä. Mitä asioita siihen liittyy? Ohje:

1. Keskustelkaa teemastanne ja tehkää yhdessä mind map käsitteestänne/aihealueesta

2. Hakekaa alustavia lähteitä

3. Rajatkaa jos on tarpeen ja aloittakaa tehtävän tekeminen

Tämän jälkeen ryhmä työstää tehtävään/esittelyyn kohdat I-III.

Tehtävän tulee sisältää I, II ja III kohdat:

I. Käsitteen määrittely (vähintään 3 lähdettä merkittynä lähdemerkinnöin)

Katsokaa aluksi netistä seuraavat sivustot työskentelyn pohjaksi: Ellen MacArthur foundation https://www.ellenmacarthurfoundation.org/

ja https://www.ellenmacarthurfoundation.org/publications sekä SITRA https://www.sitra.fi/uutiset/miten-suomen-pitaisi-siirtya-kiertotalouteen-kiertotalouden-tiekartta-2-0-luonnokselle-toivotaan-kommentteja/

Selvittäkää myös seuraavia asioita:

* mitä käsitteenne (teemanne) tarkoittaa (useita näkemyksiä eri lähteistä)
* teemassanne voi olla useita käsitteitä esim. kestäväkehitys, ilmaston muutos
* tarkentakaa käsitettä/käsitteitä lähteitä käyttämällä
* visualisoikaa
* miten käytännössä näkyy – tai onko menetelmiä olemassa
* esittäkää asiat sekä visuaalisesti että sanallisesti (kaavioita, kuvia, tekstiä, videoita)
* esitelkää 2 kirjaa, julkaisua, nettisivustoa, jotka liittyvät aiheeseen (tuokaa kirjat nähtäville)

II. Esitelkää esimerkkejä järjestöistä, yrityksistä ja muotoilijoista (vähintään 3 esimerkkiä) liittyen teemaan/aiheeseen

* hyvin toimivia järjestöjä/yrityksiä/muotoilijoita – voi olla alakohtaisia esimerkkejä
* havainnointia, vertailua yrityksistä/muotoilijoista
* minkälaiset arvot ovat työskentelyssä mukana
* miten arvot näkyvät esim. nettisivuilla
* uskottavuus, luotettavuus

III. Ryhmän omaa pohdintaa aiheesta/teemasta/käsitteestä ja esimerkeistä

* arvopohdintaa oman alan näkökulmasta

**Arviointiperusteet (hylätty, 1-5):**

* aiheen/teeman käsittely ja sisältö
* käsitteiden käyttö/selventäminen - määrittäminen
* ammatillinen näkökulma – ryhmän pohdinta asiasta
* esittäminen – selkeys, johdinmukaisuus
* havainnollisuus, perusteellisuus, esityksen rakenne
* uskottavuus/luotettavuus: lähteiden käyttö; kirjallisuus, tietokannat, internet, lehdet, järjestöjen www-sivut, haastattelut, vierailut
* lähteet merkittynä esityksessä

**VALITTAVAT AIHEET / TEEMAT**

Yksi teema / ryhmä (ryhmässä 3-4 henkilöä)

1. KESTÄVÄ KEHITYS, ILMASTONMUUTOS ja MUOTOILU

* käsitteenä, miten näkyy mediassa, muotoilussa
* yleistä näkökulmaa, historiaa - nykypäivää
* globalisaatio ja lokalisaation käsitteet – miten vaikuttaa
* hiilijalanjälki, mittarit
* esimerkkejä kestävän kehityksen järjestöistä
* mitä tarkoittaa EU:ssa
* julkaisuja

2. EKOLOGINEN MUOTOILU, EKOMUOTOILU

* green design, ympäristömyötäinen muotoilu, kierrätysmuotoilu
* käsitteenä
* toimintana
* mitä sisältää
* mitä tarkoittaa prosessina muotoilussa
* esimerkkejä ja julkaisuja

3. KIERTOTALOUS JA MUOTOILU

* käsitteenä
* toimintana
* mitä sisältää
* mitä tarkoittaa prosessina muotoilussa
* esimerkkejä ja julkaisuja

4. EETTINEN – SOSIAALINEN MUOTOILU

* reilu kauppa, sosiaalinen muotoilu yms. ilmiöt
* käsitteenä
* toimintana
* mitä sisältää
* mitä tarkoittaa prosessina muotoilussa
* esimerkkejä ja julkaisuja

5. KESTÄVÄ MUOTOILU

* sustainable design
* mitä sisältää
* käsitteenä
* toimintana
* mitä tarkoittaa, arvona, tekemisenä
* esimerkkejä ja julkaisuja

6. SLOW DESIGN / KOTOILU /JAKAMISTALOUS …

AJASSA OLEVAT UUDET ILMIÖT, JOTKA MUUTTAVAT ASENTEITA

* ilmiöt muotoilussa (eettiset, ekologiset asenteet)
* mitä sisältää – tarkoittaa
* käsitteinä
* toimintana
* mitä tarkoittaa suhteessa kestävään kehitykseen
* miettikää myös käsitteitä: kotoilu, tuunaaminen…
* esimerkkejä ja julkaisuja

7. UUDET MATERIAALIT ja MUOTOILU - muovit ja kuidut

* millaisia materiaaleja (tuotteita) kehitetään (kuidut, muovit, biohajoavat…)
* käsitteitä
* toimintana, missä kehitetään
* mitä sisältää, ratkaisuja
* mitä tarkoittaa muotoilutyöhön
* esimerkkejä ja julkaisuja

8. VAATETUS – KESTÄVÄ MUOTOILU

* mitä sisältää – alan ekologisuus, eettisyys….
* mitä tarkoittaa
* käsitteenä
* mitä tarkoittaa prosessina muotoilussa
* esimerkkejä ja julkaisuja

9. JALKINE – KESTÄVÄ MUOTOILU

* mitä sisältää – alan ekologisuus, eettisyys….
* mitä tarkoittaa
* käsitteenä
* mitä tarkoittaa prosessina muotoilussa
* esimerkkejä ja julkaisuja

10. LASI JA KERAMIIKKA – KESTÄVÄ MUOTOILU

* mitä sisältää – alan ekologisuus, eettisyys….
* mitä tarkoittaa
* käsitteenä
* mitä tarkoittaa prosessina muotoilussa
* esimerkkejä ja julkaisuja