

MONIKULTTUURISEN OHJAUKSEN JA PEDAGOGIIKAN AMMATTILAISEKSI (10 OP)

Toteutusaika 2022 - 2023

Hanna Hovila, Susanna Hyväri, Elina Johansson, Tiina Ikonen,



Diak

Tervetuloa mukaan täydennyskoulutukseen:
Monikulttuurisen ohjauksen ja pedagogiikan
ammattilaiseksi



Monikulttuurisen ohjauksen ja pedagogiikan ammattilaiseksi

- » Koulutushanke toteutettiin Diakonia-ammattikorkeakoulun verkko-oppimisympäristössä (Diakle)
- » Koulutushankkeessa oli kaksi 5 opintopisteen laajuista osiota:
 - Näkökulmia monikulttuuriseen ohjaukseen ja opetukseen (5 op)
 - » Omakielisyys ja kielitietoisuus (1 op)
 - » Ohjausvuorovaikutus digitaalisissa ympäristöissä (1 op)
 - » Uskontolukutaito (1 op)
 - » Luovat ja toiminnalliset menetelmät ohjaustyössä (1 op)
 - » Verkostotyö ja moniammatillisuus (1 op)
 - Monikulttuurisuusosaaminen käyttöön (5 op)



Koulutuksen vastuopettajat Diakissa



HAUSKA
tavata!



Hanna Hovila



Tiina Ikonen



Susanna Hyväri



Elina Johansson

Kuvaus koulutuksesta ja koulutustavoitteet

» Kuvaus koulutuksesta Diakin verkkosivuilla

- Koulutuksen tavoitteena on kehittää osallistujan monikulttuurista ohjausosaamista erilaisten oppijoiden ja ryhmien kanssa. Lisäksi tavoitteena on tarjota työkaluja oman työn kehittämiseen.
- Koulutus tukee monikulttuurista pedagogista kehittymistä, kielitietoisuuden vahvistumista ja moninaisuuden huomioivien ohjaustaitojen ja työmenetelmien käyttöönottoa sekä työelämälähtöisen yhteiskehittämisen menetelmäosaamista.
- Lisäksi koulutus tukee monikulttuurisuuden parissa työskentelevän ja siitä kiinnostuneen opetustoimen henkilöstön verkostoitumista.



Visualisointi koulutuksen rakenteesta



Lataa visualisointi osoitteesta:

https://www.canva.com/design/DAFv12IDnIE/ehXwA-wgUL_aGr1iK5PRng/view?utm_content=DAFv12IDnIE&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink



Diak

Koulutuksen pedagogiikka

- » Täydennyskoulutuksessa hyödynnettiin aikaisemmassa OPH-rahoitteisessa täydennyskoulutuksessa [\(Monikulttuurisen ohjauksen kehittäminen omassa työssä\) luotua koulutusmallia](#), joka perustuu Virtaa monikulttuuriseen ohjaukseen -täydennyskoulutuksen pedagogisiin periaatteisiin. (ks. [Hovila](#), 2021, s. 35–42).
- » Mukana täydennyskoulutuksen mallissa ovat vahvasti [myös dialoginen muutospedagogiikka](#), käänteinen opetus (*flipped learning*) ja [työelämälähtöisyys](#).
- » [Vuosina 2021-2022 OPH-rahoituksella toteutetun koulutuksen](#) tuloksiin voit tutustua enemmän näiden julkaisujen kautta:
 - [Hanna Hovila: Täydennyskoulutus lisäsi monikulttuurisuusosaamista opetuslalla](#)
 - [Tiina Ikonen: Ohjaustyössä uskontolukutaito on tärkeä työkalu](#)
 - [Susanna Hyväri: Opettajat tarvitsevat tukea ja toimintamalleja monikulttuurisen ohjauksen verkostotyöhön](#)



Mitä uudistettiin?

- » Vuosina 2021-2022 OPH-rahoituksella toteutetun koulutuksen opiskelijapalautteiden ja kokemusten perusteella nyt toteutettua Monikulttuurisen ohjauksen ja pedagogiikan ammattilaiseksi -täydennyskoulutusta päivitettiin vastaamaan sisältöteemoiltaan uusiin kysymyksiin ja lisättiin myös live-opetuksen määrää, jota tarjottiin nyt jokaisen osion alussa.
- » Tässä toteutuksessa uusia sisältöteemoja olivat digitaalinen vuorovaikutus ja luovat ja toiminnalliset menetelmät

MODUULIEN TAVOITTEET, TOTEUTUS JA ESIMERKKEJÄ OPPIMISTEHTÄVISTÄ

Omakielisyys ja kielitietoisuus (1 op)

» Tavoitteet:

- Opiskelija tuntee ja ymmärtää kielitietoisuus-käsitteen osana kasvatus-, opetus- ja ohjaustyötä
- opiskelija tunnistaa kielitietoisuuden merkityksen omassa työssään
- opiskelija tunnistaa omia ja työyhteisönsä kielitietoisia käytänteitä
- opiskelija tiedostaa omakieliseen opetukseen ja ohjaukseen liittyviä mahdollisuuksia
- opiskelija innostuu ja motivoituu kehittämään omia kielitietoisia käytänteitään osana työtään



Omakielisyys ja kielitietoisuus (1 op)

- » Osio alkoi luennolla, jossa käsiteltiin kielitietoisuutta, kielitietoisia työtapoja ja monikielisyyttä
- » Oppimistehtävänä oli oman työyhteisön kielitietoisuuden tarkastelu ja analysointi. Tehtävä oli avoin, eli opiskelijat näkivät toistensa vastaukset ja pystyivät kommentoimaan ja antamaan vertaispalautetta tehtävästä.
- » Oppimistehtävästä koostettiin palautevideo ja lisäksi jokainen sai henkilökohtaista palautetta tehtävästä.
- » Tehtävässä käytettiin luennon lisäksi lähteenä artikkelia kielitietoisuudesta ja kielellisestä saavutettavuudesta ([Hovila & Hyväri, 2021, s. 64-74](#)) ja muun muassa [Kielibuusti-hankkeen](#) verkkosivuilla olevia materiaaleja

Omakielisyys ja kielitietoisuus: oppimistehtävä

- » Tutustu ensin tehtävän tekemistä tukeviin materiaaleihin (luento, artikkeli ja video) ja kirjoita sen jälkeen keskustelupalstalle pohtiva teksti, **jossa tarkastelet oman työyhteisösi kieliympäristöä ja kielitietoisia käytänteitä**. Voit pohtia esimerkiksi seuraavia asioita:
- kuinka montaa kieltä työyhteisössäsi tai työympäristössäsi käytetään?
 - millaisissa tilanteissa monikielisyys tai omakielisyys näkyy työyhteisössäsi tai työympäristössäsi?
 - millaisia kielitietoisia käytänteitä työyhteisössäsi on?
 - miten kielitietoisuutta on pyritty työyhteisössäsi / omassa työssäsi edistämään?
 - voit lisäksi kertoa, jos työssäsi on joku sellainen opetukseen tai ohjaukseen tai työyhteisön toimintaan liittyvä hyvä kielitietoinen käytänne, jonka haluaisit jakaa muille
 - millaisia kehittämiskohtia näet omassa työyhteisössäsi / työssäsi kielitietoisuuteen ja omakielisyyteen liittyen?
 - tässä tehtävässä voit myös linkata ja vinkata lisää teemaan liittyviä materiaaleja, jos sellaisia mieleesi tulee (esim. omakielisyyttä ja kielitietoisuutta tukevat oppimistehtävät, videot, artikkelit)

Ohjausvuorovaikutus digitaalisissa ympäristöissä (1 op)

» **Tavoitteet:**

Opiskelija

- **osaa tunnistaa ja asettaa tavoitteita oman verkkoviestintäosaamisensa kehittämiseksi**
- **vahvistaa omaa viestintäpresenssiään digitaalisesti**
- **tuntee viestintäkompetenssin käsitteen ja osaa soveltaa sitä oman viestijäkuvan analysoimiseksi**



Diak

Ohjausvuorovaikutus digitaalisissa ympäristöissä (1 op)

- » Osio alkoi luento-osuudella, jossa käsiteltiin mm. vuorovaikutusta verkossa, vuorovaikutuksen muotoja digitaalisesti, viestinnän suunnittelua osana kurssin suunnittelua. Luennon lisäksi materiaalina oli artikkeli Hovila, H & Johansson, E. (2021). Miten opettaja rakentaa viestintää ja vuorovaikutusta verkossa? s. 91 – 103 sekä oppimisalustalla tarjottiin runsaasti materiaalia osion teemoihin.
- » Oppimistehtävänä oli digitaalinen viestijäkuva itsestä, jossa ideana oli tutustua omaan tapaan toimia viestijänä digitaalisissa oppimisympäristöissä erilaisten kysymysten kautta. Tehtävässä tehtiin tilannekatsaus omiin digitaalisiin viestintätaitoihin. Tehtävä palautettiin videona.
- » Oppimistehtävästä koostettiin palautevideo ja lisäksi jokainen sai henkilökohtaista palautetta tehtävästä.

Ohjausvuorovaikutus digitaalisissa ympäristöissä: oppimistehtävä

Digitaalinen viestijäkuva -tehtävässä teet tilannekatsauksen omiin digitaalisiin viestintätaitoihisi.

Taidot:

» **Listaa, mitkä ovat mielestäsi digitaalisissa ympäristöissä puhumisesi ja kirjoittamisesi a) vahvuuksia, hyviä puolia (3–5 kpl), b) kehitettäviä puolia (3–5 kpl).**

Tavoitteet:

» **Mieti, mitkä voisivat olla omia tavoitteita taitoharjoittelussasi. Listaa 3–5 konkreettista taitotavoitetta. Mieti lisäksi, mitä taitoja sinun kannattaa kehittää oman ammattisi kannalta.**

» **Millaisena näet tulevaisuuden digiviestinnän osalta? Tuleeko digiviestintä lisääntymään vai**

» **vähentymään?**

Digitaalinen viestijäkuva palautetaan videona.

[Linkki tehtävänantoon.](#)

Uskontolukutaito (1 op)

» Tavoitteet:

- Opiskelija ymmärtää uskonnon merkityksiä yksilön ja yhteisöjen elämässä
- Opiskelija ottaa katsomuksen huomioon ohjauksessa
- Opiskelija tunnistaa oman katsomuksensa lähtökohdat
- Opiskelijalla on valmiuksia kehittää katsomusosaamistaan



Uskontolukutaito (1 op)

- » Uskontolukutaidon osuus alkoi johdanto-luennolla, jonka jälkeen opiskelijat tutustuivat materiaalina olevaan artikkeliin: [Malkavaara, M. \(2021\) Uskontolukutaito ja sen merkitys monikulttuurisessa työssä. Teoksessa Monikulttuurisen ohjausosaamisen kehittäminen – Virtaa ohjaukseen -koulutushankkeen tulokset. Helsinki: Diakonia-ammattikorkeakoulu.](#) Julkaisun sivut 128-145.
- » Oppimistehtävänä uskontolukutaidon osiossa oli kirjoitustehtävä, jossa tuli pohtia omaa suhdetta uskontoihin ja katsomuksiin. Tehtävä oli yksilötehtävä, josta sai henkilökohtaisen palautteen vastuuopettajalta.
- » Osion oppimistehtävien pohjalta kirjoitettiin artikkeli Dialogi-verkkomediaan ([Ikonen, 2023](#))

Uskontolukutaito: oppimistehtävä

- » **Ensimmäinen vaihe:** Hae kuppi kahvia tai teetä. Ehkä haluat vetää villasukat jalkaasi. Ota hyvä asento ja pohdi omassa rauhassa suhdettasi uskontoon:
- Millä tavoin uskonto on näkynyt tai vaikuttanut omassa elämässäsi? Oliko uskonto esillä kasvuympäristössäsi? Ketkä ovat olleet elämässäsi keskeisiä uskonnollisia vaikuttajia tai arvovaikuttajia - keiden ajattelu on vaikuttanut sinuun (myönteisessä tai kielteisessä mielessä)?
 - Mitä tänä päivänä ajattelet uskonnosta? Miten kuvaisit suhdettasi uskontoihin? Ovatko uskontoon liittyvät asiat esillä esimerkiksi perheessäsi tai ystäväpiirissäsi?
 - Millä tavoin uskontoihin liittyvät asiat näkyvät työssäsi ja toimintaympäristössäsi? Milloin puhut uskontoon liittyvistä asioista ja miltä se sinusta tuntuu?
 - Mitä toivot tulevaisuudelta suhteessa uskontoihin ja katsomuksiin? Millaisia ammatillisia tai henkilökohtaisia tavoitteita sinulla on suhteessa uskontoihin? Haluaisitko kehittää ammatillista katsomusosaamistasi – ja jos haluat, millä tavoin?
- » **Toinen vaihe:** Kirjoita lyhyt (noin kaksi sivua) koonti ajatuksistasi suhteessa uskontoon. Otsikoi kirjoituksesi "Minä ja uskonto". Voit valita itse, mitä asioita haluat kertoa.

Luovat ja toiminnalliset menetelmät (1 op)

» Tavoitteet:

Opiskelija

- tutustuu luovan, taidelähtöisen ja toiminnallisen työskentelyn lähtökohtiin ja tavoitteisiin
- tunnistaa luovuutensa ja voimavaransa osana ammatillisuuttaan
- osaa hyödyntää luovuuttaan ja voimavarojaan omassa työssään



Luovat ja toiminnalliset menetelmät (1 op)

- » Osiossa sisältöinä olivat hyvinvointia ja voimavaroja lisäävät luovat, taidelähtöiset ja toiminnalliset menetelmät ja harjoitukset sekä oman luovuuden, voimavarojen sekä toimijuuden tarkastelu ja niiden vahvistaminen
- » Osio alkoi luento-osuudella, jossa pääpaino oli verkossa tehtävillä toiminnallisilla harjoituksilla, jotka osallistuja sai vaikka heti käyttöönsä. Oppimisalustalla tarjottiin runsaasti materiaalia osion teemoihin sekä osallistujat vinkkasivat toisilleen hyvistä materiaaleista.
- » Oppimistehtävässä oli kaksi vaihtoehtoa, joista opiskelija sai valita oman kiinnostuksensa mukaan. Tehtävä A valittiin, mikäli oli kiinnostunut taidelähtöisestä luovasta työskentelystä, ja B, mikäli oli kiinnostunut tarinallisesta luovasta työskentelystä. Molempiin tehtäviin liittyi pohdintaosio. Tehtävä oli avoin, eli opiskelijat näkivät toistensa vastaukset ja pystyivät kommentoimaan ja näkemään toistensa luovia tuotoksia.
- » Oppimistehtävästä koostettiin yhteispalaute.

Luovat ja toiminnalliset menetelmät: oppimistehtävä

» Oppimistehtävässä oli kaksi vaihtoehtoa, joista opiskelija sai valita oman kiinnostuksensa mukaan. Tehtävä A valittiin, mikäli oli kiinnostunut taidelähtöisestä luovasta työskentelystä, ja B, mikäli oli kiinnostunut tarinallisesta luovasta työskentelystä.

[Linkki tehtävänantoon A](#)

[Linkki tehtävänantoon B](#)

Verkostotyö ja moniammatillisuus (1 op)

Tavoitteet:

- Opiskelija ymmärtää moniammatillisen ja verkostotyön merkityksen ja kehittämistarpeet oppilaan ja opiskelijan ohjauksessa
- Opiskelija reflektoi omaa moniammatillista osaamistaan, työyhteisönsä moniammatillisia käytäntöjä ja verkostotyön käytäntöjä omassa organisaatiossa ja sen ulkopuolella
- Opiskelija tunnistaa toimivia moniammatillisen toiminnan ja verkostotyön menetelmiä sekä oppii kehittämään niitä
- Opiskelija oppii kehittämään oppilaiden ja heidän läheistensä kanssa tehtävää yhteistyötä



Verkostotyö ja moniammatillisuus (1 op)

Opintojakson aluksi opiskelijat perehtyvät kirjalliseen materiaaliin itsenäisesti

Materiaalit opintojakson sisältöihin tutustumiseksi:

- » **Artikkeli** Hyväri, S. & Lindholm, M., (2021). Moniammatillinen verkostotyö monikulttuurisessa ohjauksessa. Teoksesta Hyväri, S. & Sahonen, P., (toim.) (2021). Monikulttuurisen ohjausosaamisen kehittäminen linkki: <https://www.theseus.fi/handle/10024/495024>
- » **Muita lähteitä, joita voi hyödyntää soveltuvin osin**
 - Helminen, J. (toim.) (2017). *Asiakkaan moniammatillinen ohjaus sosiaali- ja terveydenhuollossa*. Helsinki: Edita.
 - Mönkkönen, K., Kekoni, T. ,& Pehkonen, A. (toim.) (2019). *Moniammatillinen yhteistyö. Vaikuttava vuorovaikutus sosiaali- ja terveysalla*. Gaudeamus.
 - Seikkula, J. ,& Arnkil, T E. (2005). *Dialoginen verkostotyö*. Tammi.
 - Verkostojohtamisen opas. (2019). Valtioneuvoston kanslian julkaisuja. Helsinki: Valtioneuvoston kanslia. Saatavilla 8.12.2019



Verkostotyö ja moniammatillisuus: oppimistehtävä

Opintojakson oppimistehtävä oli kaksivaiheinen:

1. vaihe: vertaiskeskustelu toisen ammattilaisen kanssa: keskustele yhteistyötä tai verkostotyötä kanssasi tekevän ammattilaisen kanssa moniammatillisen työn hyödyistä että haasteita. Pohtikaa yhdessä myös kehittämissideoita sekä työntekijöiden että ohjattavien oppilaiden/ opiskelijoiden/ asiakkaiden näkökumista. Tee keskustelusta muistiinpanoja.

2. vaihe: Kuvaa ja arvioi tapausesimerkin avulla moniammatillista ja verkostotyötä, jota olet tehnyt yksilö- tai ryhmäohjauksessa. Voit rajata kuvauksen yhteen tapaamiseen tai yhteen ryhmäkertaan.

» Tehtävän raportoinnissa käytettiin tehtäväpohjaa, joka auttoi jäsentämään tehtävää



MONIKULTTUURISUUS- OSAAMINEN KÄYTTÖÖN: PROJEKTITYÖ

5 op

Monikulttuurisuusosaaminen käyttöön: projektityö 5 op

» Tavoitteet:

- Opiskelija osaa kehittää monikulttuurisia ohjaus- ja työkäytäntöjä rajatusta, koulutuksen sisällöllisestä näkökulmasta
- Opiskelija osaa soveltaa työelämälähtöisiä yhteiskehittämisen ja projektityöskentelyn menetelmiä
- Opiskelija osaa soveltaa osallistavia ja yhteistoiminnallisia menetelmiä
- Opiskelija osaa hyödyntää vertaisoppimisen mahdollisuuksia ja on saanut mahdollisuuden ammatilliseen verkostoitumiseen



Projektityön vaiheet



tehtävän ideointi ja rajaaminen



toteutusvaihe työyhteisössä



tehtävän arviointi



projektityön raportointi ja esittäminen.

Ryhmäytyminen

- » Projektivebinaarissa ryhmäytyminen käynnistyi yhteisellä ideoinnilla ja suunnittelulla
- » Tämän jälkeen osallistujilla oli itsenäisen opiskelun osio, jossa tutustuttiin projektityön teoriaan, kehittämistyön periaatteisiin ja työelämälähtöiseen kehittämiseen.
- » Itsenäisen osion jälkeen opiskelijat ryhmäytyivät 3-4 hengen ryhmiin oppimisalustan keskustelupalstalla
- » Jokaisella ryhmällä oli ohjaaja, jolle ryhmät raportoivat edistymistään



Projektiwebinaarit

- » Projektityön osion lopuksi ryhmät esittelivät omat projektinsa muille täydennyskoulutuksen opiskelijoille. Lisäksi projektiryhmät jakoivat tekemänsä materiaalit muiden osallistujien käyttöön.
- » **Esimerkkejä projekteista:**
 - Pakoleikki prinsessalinnasta (pelillistäminen ja kielitietoisuus varhaiskasvatukseen)
 - [Kielitietoisuuden infopaketti oppilaitoksille \(tekijät: Kaisa Kallio, Kaisa Marden, Heli Kärnä, Jaana Sinko, Elina Ahola\)](#)
 - Toiminnallisia harjoitteita kotoutumiskoulutukseen (menetelminä cut-out-poetry ja lattialautapeli)
 - [Multiprofessional Meeting Guide for Teachers \(tekijä: Kelvey Marden, Hanna Pirttimäki, Essi Liimatainen ja Elina Kaya\)](#)

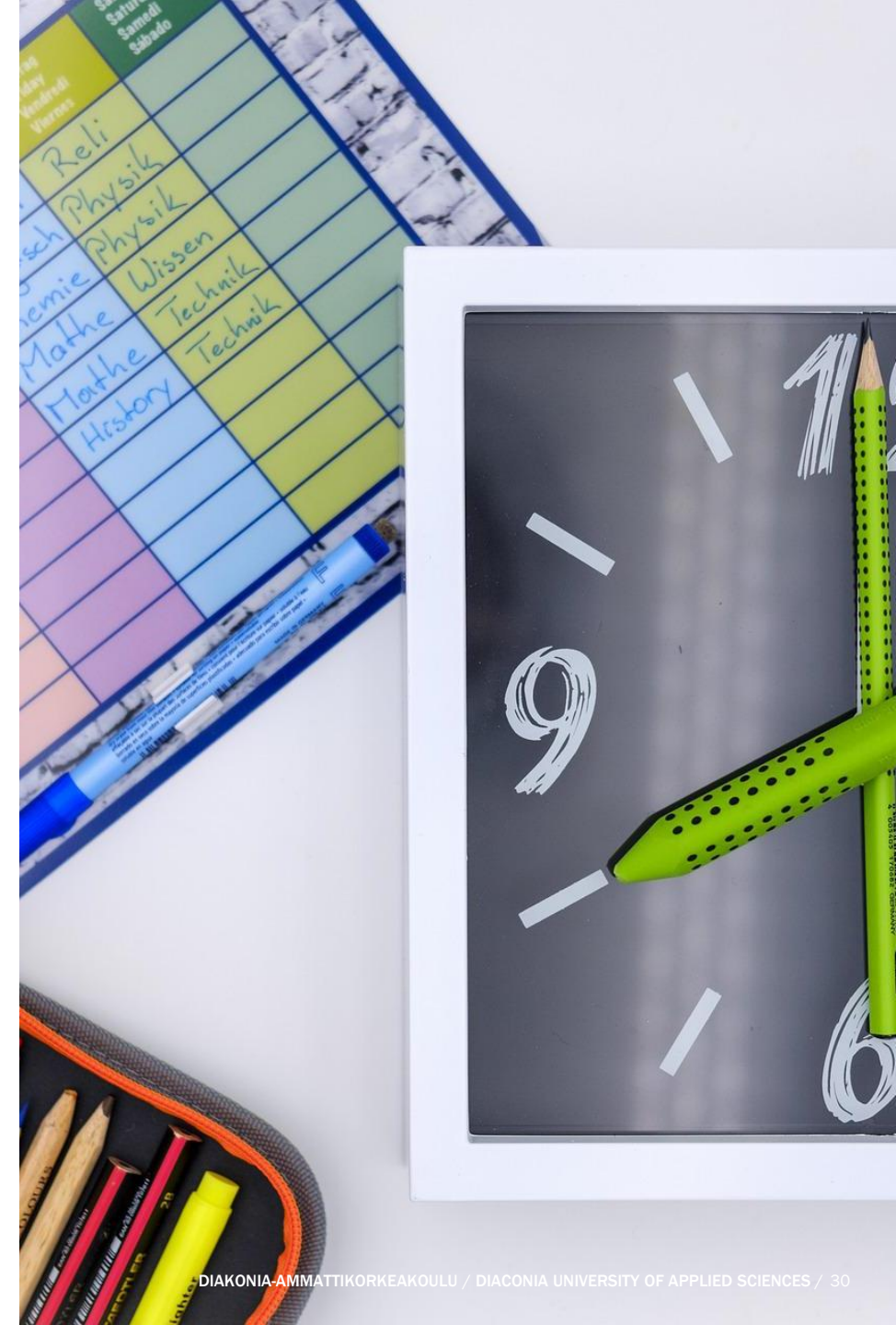


Projektityö

Aikuisten maahanmuuttajien kotoutumiskoulutukseen laadittu peli puhumisen harjoitteluun. Kysymysten aiheita ovat mm. koti ja asuminen, ruoka, perhe, vapaa-aika, paikansijat, verbit ja adjektiivi

- » [Pelipohja](#)
- » [Kysymykset aamu](#)
- » [Kysymykset ilta](#)
- » [Kysymykset päivä](#)
- » [Kysymykset yö](#)

Tekijä: Saara Lehtimäki



Palautetta täydennyskoulutuksesta

- » Täydennyskoulutuksen toteuttamisessa ja arvioinnissa osallistujien palautteella on iso rooli. Koko koulutusprosessin ajan osallistujille tähdennettiin mahdollisuutta antaa palautetta myös koulutuksen aikana. Toiveisiin ja palautteisiin pyrittiin vastaamaan sekä opetuksessa että ohjauksessa. Lisäksi täydennyskoulutukseen osallistuneilta kerättiin koulutuksen lopussa palautetta, jota hyödynnetään jatkossa täydennyskoulutusten suunnittelussa.
- » Valtaosa palautteesta oli positiivista: aihealueet koettiin mielenkiintoisiksi ja opiskelutavat mielekkäiksi. Osa opiskelijoista toivoi projektityön ryhmäytymisessä vahvempaa tukea vastuuopettajilta, osa taas piti hedelmällisenä sitä, että sai itse valita ryhmänsä. Keväälle sijoittunut projektityön osio osui monella osallistujalla kiireiseen aikaan, joten palautteissa toivottiin projektityön osion aikaistamista, jolloin työn edistäminen ei kuormita muuten kiireisiä ajankohtia.



Palautteista poimittua:

- » Mielestäni oli hyvää, kun kurssilla oli toiminnallisuutta luentojen mukana. Ne pitivät mielenkiintoa yllä pelkkää luentoa paremmin ainakin omalla kohdallani. Ehkä itselläni kommentointi ei ole yhtä aktiivista ja hyvää kuin olisi paikan päällä olevissa luennoissa. Tämä kuitenkin mahdollisti koulutukseen osallistumisen.
- » Teemat olivat kiinnostavia, mutta osa jäi suppeaksi. Ymmärrän sen kyllä, koska olivat vain 1 op:n laajuisia. Luennoitsijat olivat mielenkiintoisia ja asiansa osaavia. Verkkokurssi toteutettiin todella ammattimaisesti ja ohjausta ja neuvontaa oli saatavissa hyvin.
- » Mielestäni rytmi oli sopiva työn ohessa tehtävässä koulutuksessa. Siinä jäi hyvin aikaa tehdä aihealueeseen liittyvät tehtävät.
- » Toiminnalliset menetelmät toivat ihan konkreettista hyötyä omaan työhöni, omakielisyys ja kielitietoisuus toi paljon ajateltavaa ja on sovellettavissa omaan työhöni,



Palautteista poimittua: kehitettävää

- » Projektityön jälkeen vähentäisin eri tehtävien, palautteiden määrää, koska keskeistä on itse projektityö
- » Koulutus oli ihan mukava, mutta ehkä alkupään luentoasioita olisi saanut olla lisääkin
- » Se, miten kukin osio kytkeytyy koulutuksen ydinteemaan eli monikulttuurisuuteen, vaatisi vielä kirkastamista
- » Itse koin sen niin, että olisin halunnut ihan itse tehdä koko projektin - yksin. Olisi ollut huomattavasti helpompaa, antoisampaa ja järkevämpää.
- » Ammatillinen verkostoni ei kasvanut, koska olimme saman työn parissa jokainen

TULOSTEN LEVITTÄMINEN

Levittäminen ja hankkeen tulokset podcasteina

- » Hankkeen sisällöistä ja oppimistehtävien tarkasteluista tehtiin neljä podcastia, jotka julkaistiin AOE.fi-sivustolla erillisinä materiaaleina
- » Podcasteista on saavutettavuuden lisäämiseksi myös tekstivastineet
- » Podcasteissa tarkastellaan sekä koulutushankkeen keskeisiä teemoja, että oppimistehtävien sisällöistä nousevia teema-alueita
- » Podcasteja voi hyödyntää esim. oman osaamisen lisäämisessä, opetusmateriaalina tai pohdinnan tukena

Monikulttuurisen pedagogiikan ja ohjauksen ammattilaiseksi -podcast-sarja

- » [Hanna Hovila & Elina Johansson: Mitä työyhteisön pitäisi tietää kielitietoisuudesta?](#)
 - » [Elina Johansson & Hanna Hovila: Luovat ja toiminnalliset menetelmät opetuksessa](#)
 - » [Tiina Ikonen & Susanna Hyväri: Moniammatillinen työ lasten ja nuorten oppimisen tukena](#)
 - » [Tiina Ikonen: Katsomusosaaminen](#)
- » **AOE.fi-linkkien takaa löytyvät myös näiden podcastien tekstivastineet.**