

Stillkuvia muinaisessa Egyptissä

Historia, Egyptin yhteiskuntaluokat

Inka Keskikylä ja Juuso Salmi, Turun yliopisto
Pekka Vasara, Loukainaisten koulu



TIIVISTELMÄ

Tunnin tavoitteena oli syventää oppilaiden tietämystä Egyptin yhteiskuntaluokista käsikirjoitettujen stillkuvien avulla.

Tunnilla oppilaat toimivat aktiivisina ja saivat käyttää omaa luovuuttaan. Tavoitteet historian tietojen soveltamisesta käytäntöön ja syvemmän muistijäljen jättäminen aiheesta toteutuivat.

TOTEUTUS

Yhteiskehittäminen

Opiskelijat tutustuivat koulun ympäristöön ja opettajaan. Tunnin teemaa suunniteltiin yhdessä opettajan kanssa ja sovittiin toteuttamisesta. Myöhemmin oltiin yhteydessä opettajaan sähköpostin välityksellä.

Opetusjärjestelyt

Tunnin aluksi taustoitetaan greenscreenin käyttöä esimerkiksi elokuvamaailmassa. Tämän jälkeen oppilaat jaetaan pareihin ja suunnittelu alkaa. Parit päättävät yhteiskuntaluokan ja hakevat kuvaa varten sopivan taustan. He miettivät, mihin sijoittavat itsensä kuvassa. Tämän jälkeen oppilaat ottavat kuvat toisistaan vihreän kankaan edessä.

Kuvien ottamisen jälkeen oppilaat muokkaavat ja tekevät kuvan valmiiksi omilla paikoillaan. Valmiiseen kuvaan mietitään taustatarina. Miksi kuvan hahmot ovat siinä paikassa ja mitä he tekevät? Kuvat katsotaan yhdessä koko luokan kanssa ja oppilaat saavat esitellä omat kuvansa. Keskustelussa oppilaat saavat antaa palautetta toisilleen. Lopuksi täytetään formsilla palaute. Opetustuokion kestona kaksi oppituntia.

Huomioita

- Välineet valmiina esillä ja varattuna
- Laitteet ja valot
- Laitteissa sovellukset asennettu valmiiksi

Arviointi

- Itsearviointi Forms-lomakkeella
- Vertaisarviointi
- Tuntityöskentely

TAVOITTEET

- L4, historiasta T1 & T5, kuvataiteesta T1, T4, T6, T7, T8. Tunnin aikana opitaan soveltamaan tietoa:
 - Aikakausi, henkilön asema, asu, ympäristö,
 - Egypti (faaraot, papit, ylimystö, sotilaat, kirjurit, kauppiat, käsityöläiset, maanviljelijät, orjat)
- L5 Tekijänoikeudet liittyen kuviin ja kuvien käyttöön. Taustakuvan etsiminen netistä, hakusanojen käyttö, kuvien lataaminen laitteelle. Greenscreen-sovelluksen käyttö.
- Kuvien asettelu, sommittelu.
- L7 Yhteistyötaitoja, oman vuoron odottaminen
- Suunnittelu ja valmiin suunnitelman toteuttaminen
- Arviointi, vertaisarviointi
- (POPS 2014, 156–158, 258, 267)



Oikea sävy kankaassa ja riittävä valaistus varmistavat hyvän lopputuloksen.

TEKNOLOGIA

- Padeja, joissa greenscreen-sovellus
- vihreä taustakangas tai -seinä
- Hyvä valaistus

Sovellukset ja sivustot

- Padlet, johon kerättiin valmiit työt
- Forms: palaute



Kuva on valmis. Siihen tehdään taustatarina.

PÄÄTELMÄT JA SUOSITUKSET

Oppilaat toimivat koko tunnin aktiivisina ja olivat innoissaan tekemistään töistä. Osa oppilaista jatkoi vielä välitunninkin kuvien tekemisen parissa, koska halusivat tehdä toisen kuvan. Suurin osa oppilaista työskenteli ensimmäistä kertaa greenscreenillä ja he kokivat sen helppona ja motivoivana. Opettajan palaute ”Tällä saa lisätehostetta opiskelun omakohtaisuuteen!”

Kehitettävää:

- Kuvien lisäksi voisi tehdä videoita
- Eriyttäminen tehokkaammin

LÄHTEET

POPS (2014) perusopetuksen opetussuunnitelman perusteet 2014. Opetushallitus.

