

Uppgift 1

Spela in ett kort avsnitt tal eller använd en färdig inspelning utan att öppna dem i programmet Praat som används för akustiska analyser (Praat får du bekanta dig med och använda i nästa moment av kursen). Meningen är alltså att du ska utföra en auditiv analys genom att använda dina öron. Transkribera längd, talhastighet, ljudstyrka, tonhöjd, tonrörelser och röstkvalitet som du uppfattar dem. Transkriptionstecken för prosodiska drag hittar du t.ex. i Lindströms Tur och ordning (2008: 309) eller i Multimodal interaktionsanalys (2020: 459) som är redigerad av Broth och Keevallik.